

# POSTULANT(E) COMME ENSEIGNANT(E) AUPRÈS DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE DE L'UGDA

Année scolaire 20.... / 20....

## FICHE PERSONNELLE (à titre confidentiel)

Nom			
Prénom			
État civil	<input type="checkbox"/> célibataire	<input type="checkbox"/> marié(e)	<input type="checkbox"/> pacsé(e) <input type="checkbox"/> veuf/veuve <input type="checkbox"/> divorcé(e) <input type="checkbox"/> séparé(e)
Matricule / N° national (non-résidents)		Date de naissance	
Adresse			
Code postal		Localité	
Téléphone / GSM		E-mail	
Nationalité		Profession	

## I) FORMATION GÉNÉRALE

Études secondaires	<input type="checkbox"/> oui	Études secondaires techniques	<input type="checkbox"/> oui
	<input type="checkbox"/> non		<input type="checkbox"/> non
Diplôme reçu (Annexer la copie du diplôme ou certificat obtenu)			
Langues parlées	<input type="checkbox"/> L	<input type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> A

## II) FORMATION MUSICALE ET INSTRUMENTALE

Études musicales et instrumentales au Conservatoire/à l'École de musique de:			
Derniers diplômes / certificats obtenus en	Formation musicale:		
	Instrument:		
	Chant:		
	Autres:		

## II) FORMATION PÉDAGOGIQUE

Établissement fréquenté	
Diplôme reçu en Pédagogie-Méthodologie	

Je suis disposé(e) à donner des cours de:

**A) FORMATION MUSICALE (à préciser):**

<input type="checkbox"/>	Éveil musical		
À spécifier les expériences dans ce domaine: _____			
<input type="checkbox"/>	FM - 1ère année	<input type="checkbox"/>	FM - 4e année
<input type="checkbox"/>	FM - 2e année	<input type="checkbox"/>	FM - 5e année
<input type="checkbox"/>	FM - 3e année	<input type="checkbox"/>	FM - 6e année
<input type="checkbox"/>	Formation musicale pour adultes		

Connaissances au piano	Établissement fréquenté:	
	Certificats / diplômes obtenus:	
	Nombre d'années d'études réussies:	

**B) FORMATION INSTRUMENTALE**

<input type="checkbox"/>	Cours individuels	<input type="checkbox"/>	Pratique collective instrumentale - Musique de chambre
--------------------------	-------------------	--------------------------	--

Instrument(s) à préciser: \_\_\_\_\_

**C) FORMATION VOCALE**

<input type="checkbox"/>	Chant classique	<input type="checkbox"/>	Chant moderne
<input type="checkbox"/>	Pratique collective vocale : Chant choral pour enfants	<input type="checkbox"/>	Pratique collective vocale : Chant choral pour adultes

**D) AUTRES BRANCHES**

<input type="checkbox"/>	Danse	à préciser:	_____
<input type="checkbox"/>	Formation théâtrale	à préciser la langue:	_____
<input type="checkbox"/>	Autres	à préciser	_____

**DISPONIBILITÉS (jours et heures)**

<input type="checkbox"/>	Lundi	de ..... heures à .....heures	<input type="checkbox"/>	Mardi	de ..... heures à .....heures
<input type="checkbox"/>	Mercredi	de ..... heures à .....heures	<input type="checkbox"/>	Jeudi	de ..... heures à .....heures
<input type="checkbox"/>	Vendredi	de ..... heures à .....heures	<input type="checkbox"/>	Samedi	de ..... heures à .....heures

**Activités antérieures et actuelles comme chargé(e) de cours:**

Année:		Lieu / Établissement:	
Fonction:			

Année:		Lieu / Établissement:	
Fonction:			

Année:		Lieu / Établissement:	
Fonction:			

Année:		Lieu / Établissement:	
Fonction:			

**Remarques éventuelles:**

---



---



---



---

Prière de fournir les documents sollicités dans l'annexe "Documents à fournir"!

**ATTENTION : TOUT DOSSIER INCOMPLET NE SERA PAS PRIS EN CONSIDÉRATION.**

\_\_\_\_\_

Date et signature

La fiche est à renvoyer à l'École de musique de l'UGDA  
3 route d'Arlon L-8009 Strassen  
ou à l'adresse mail suivante: [celine.bizzaro@ugda.lu](mailto:celine.bizzaro@ugda.lu)